

χώρα

matière à penser

Avec le soutien du *Centre Léon Robin*, CNRS/Sorbonne Université

SOMMAIRE

Note liminaire: χώρα – matière à penser (Anca Vasiliu)..... 7

ÉTUDES

χώρα, de l'antiquité classique à la modernité

Gerd VAN RIEL – Plato's Χώρα: An un-Aristotelian reading.....	15
Eric SANDAY – Wandering motion in Plato's <i>Timaeus</i>	33
Thomas Kjeller JOHANSEN – A cosmos before the cosmos? Aristotle's criticism of the pre-cosmic traces in the <i>Timaeus</i>	55
Mai-Lan BOUREAU – Une occasion manquée? La critique implicite de la <i>chôra</i> dans le livre III du <i>De caelo</i> d'Aristote.....	71
Filip KARFÍK – Plotin interprète de la <i>chôra</i> du <i>Timée</i> (<i>Ennéades</i> III, 6 [26], 13-18)	93
Harold TARRANT – Reconstructing Proclus' thoughts on <i>khôra</i> and matter	107
Emilie KUTASH – Proclus' <i>chora</i> : Henotheism and cosmic sympathy. No level of being is exempt	125
Andrea VELLA – <i>Silva</i> in twelfth century philosophy: Patterns of usage	149
Stephen GERSH – Matter and light in Marsilio Ficino's <i>Commentary on the "Enneads" of Plotinus</i> : Crossing the barrier	165
Karel THEIN – Entre la science et la légende: la <i>chôra</i> selon Albert Rivaud, lecteur presque oublié du <i>Timée</i>	187

Varia

Maria Michela SASSI – Conceptualizing emotions: From Homer to Aristotle.....	217
Zdenek LENNER – Le <i>Dialogue sur l'amour</i> ou la naissance de l'éros- <i>daimon</i> ?.....	235
Virginia GIOULI – Aristotle's non-realistic account of the world	267
Tiziano OTTOBRINI – Oltre l'improvviso di Platone e Aristotele. Corollario sull'ipermetafisica dell'ἐξαιφνης tra Damascio e Dionigi ps.-Areopagita	291
Maria BORRIELLO – Visione e conoscenza: lineamenti di una psicologia mistico-ascensionale nei <i>Sermones</i> di Garnerio di Rochefort (1140 ca.-1225 ca.).....	319

CODICOLOGICA

Silvia FAZZO, Marco GHIONE – Il testo della <i>Metafisica</i> nell'«Aristotele di Vienna».....	349
Monica BRÎNZEI – A student's notes on the plague in Codex Wien, Österreichische National Bibliothek, 4497.....	367

COMPTES RENDUS

Karel THEIN, <i>L'âme comme livre. Étude sur une image platonicienne</i> , Paris, Classiques Garnier («Kaïnon – Anthropologie de la pensée ancienne»), 2021 (<i>Benedetto Neola</i>)	379
Anca VASILIU, <i>Montrer l'âme. Lecture du Phèdre de Platon</i> , Paris, Sorbonne Université Presses («Philosophies»), 2021 (<i>Stefano Pone</i>)	383
Isabelle KOCH, <i>La causalité humaine. Sur le De fato d'Alexandre d'Aphrodise</i> , Paris, Classiques Garnier («Les Anciens et les Modernes. Études de philosophie»), 2019 (<i>Maddalena Bonelli</i>)	387
Sylvain DELCOMMINETTE, Pieter D'HOINE, Marc-Antoine GAVRAY (dir.), <i>The Reception of Plato's Phaedrus from Antiquity to the Renaissance</i> , Berlin-Boston, De Gruyter («Beiträge zur Altertumskunde»), 2020 (<i>Benedetto Neola</i>).....	390
Georgiana HUIAN, <i>Augustin. Le cœur et la crise du sujet</i> , Paris, Les Éditions du Cerf («Patrimoines»), 2020 (<i>Simon Monteillet</i>)	399
Alain LE BOULLUEC, Luciana Gabriela SOARES SANTOPRETE, Andrei TIMOTIN (dir.), <i>Exégèse, révélation et formation des dogmes dans l'Antiquité tardive</i> , Paris, Institut d'Études Augustiniennes («Collection des Études Augustiniennes – Série Antiquité 208»), 2020 (<i>Izabela Jurasz</i>).....	406

Christophe GRELLARD, Philippe HOFFMANN, Laurent LAVAUD (dir.), <i>Genèses antiques et médiévales de la foi</i> , Paris, Institut d'Études Augustiniennes («Collection des Études Augustiniennes – Série Antiquité 206»), 2020 (<i>Izabela Jurasz</i>).....	409
Aurélien ROBERT, <i>Épicure aux Enfers. Hérésie, athéisme et hédonisme au Moyen Âge</i> , Paris, Fayard («Histoire»), 2021 (<i>Sophie Serra</i>).....	413
Christian TROTTMANN, <i>Bernard de Clairvaux et la philosophie des Cisterciens du XII^e siècle</i> , Turnhout, Brepols («Nutrix», 12), 2020 (<i>Iacopo Costa</i>).....	419
Christophe GRELLARD, <i>La possibilità dell'errore. Pensare la tolleranza nel Medioevo</i> , Roma, Aracne Editrice, («Flumen Sapientiae 12»), 2020 (<i>Matteo Esu</i>).....	424
Clémence REVEST (dir.), <i>Discours académiques. L'éloquence solennelle à l'université entre scolastique et humanisme</i> , Paris, Classiques Garnier, 2020 (<i>Nadège Corbière</i>).....	426
Ayelet EVEN-EZRA, <i>Lines of Thought: Branching Diagrams and the Medieval Mind</i> , Chicago-London, The University of Chicago Press, 2021 (<i>Monica Brinzei</i>).....	430
Arbogast SCHMITT, <i>Denken ist Unterscheiden. Eine Kritik an der Gleichsetzung von Denken und Bewusstsein</i> , Heidelberg, Universitätsverlag Winter («Studien zu Literatur und Erkenntnis» 18), 2020 (<i>Georgiana Huian</i>).....	432
Auteurs	437
Index des contributeurs et des articles publiés (2003-2022)	443