



SOMMAIRE

Chesterton le reconnaissant

- Philippe BECQUART : Gilbert Keith Chesterton : impossible
biographie ?
Une vie en constant étonnement 4
- Irène FERNANDEZ : Chesterton et le réenchantement du monde
Une vision sacramentelle du monde 15
- Simone de REYFF : Chesterton : quelques voies d'accès à l'usage du
débutant
What is : Chestertonian ? 23
- Guy BEDOUELLE : Saint François d'Assise :
une grammaire de la gratitude
Reconnaissance et connaissance de Dieu 41
- Romanus CESSARIO : Thomas d'Aquin, l'apôtre du sens commun
La science autrement 49
- Gregor EMMENEGGER : Tertullien et Chesterton :
Credo quia absurdum
L'apologie par le paradoxe 57
- Philippe MAXENCE : Chesterton et l'esprit d'enfance
L'extraordinaire de l'ordinaire 67
- Thomas SCHINDLER : Chesterton le colosse :
force et faiblesse de son œuvre
L'humoriste, le fanatique et le calculateur 83
- Nida SURBER : Chesterton, lecteur de Chaucer
De l'humour chrétien 99
- Chesterton pour mémoire : textes de Ramon Fernandez,
Gabriel Marcel et Georges Cattai (1927-1937)
Quand le public français découvrait Chesterton ... 109

* * *

Catherine CHEVILLOT : Mutations de la figure sculptée (1905-1914) <i>Retrouver la « conscience des formes »</i>	129
Jean-Paul COSTA : Entretien sur la Cour européenne des droits de l'homme	149
Tomasz SCHRAMM : L'identité européenne et le christianisme <i>Point de vue d'un historien polonais sur une question disputée</i>	153
Paul DEMBINSKI : La financiarisation : entre angoisse et séduction <i>(Psych)analyse de nouveaux processus financiers</i>	165
Yvan MUDRY : L'argent à tout prix ? <i>Au prix de l'Évangile ?</i>	183
Denis DERCOURT : Variations sur le cinéma et sur les comédiens <i>Libre échange sur l'image, la musique et la religion</i>	193

Le texte de Romanus Cessario a été traduit par Guy Bedouelle ; celui de Tomasz Schramm par Marek Sikorowski. L'échange avec Denis Dercourt a été transcrit par Raymond Lecina. Nous tenons également à remercier Philippe Becquart pour la coordination des textes sur Chesterton ainsi qu'Irène Fernandez et ceux qui nous ont aidés dans la préparation de ce volume : Michèle Broutin, Véronique Mortreux et Marie-Christine Garreau.